



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 6th Semester Examination, 2021



BNGACOR13T-BENGALI (CC13)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রদত্তমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০×৪ = ৪০

একক-১

১।(ক) কালিদাসের যে-কোনো দুটি নাটক অবলম্বনে তাঁর নাট্য প্রতিভার পরিচয় দাও।

৫+৫

অথবা

(খ) 'কাদম্বরী কথা' গ্রন্থের রচয়িতা কে? এটি কোন জাতীয় রচনা? এই গ্রন্থটি অবলম্বনে রচয়িতার কবি প্রতিভার পরিচয় দাও।

১+১+৮

একক-২

২।(ক) যে-কোনো দুটি ট্রাজেডিজর্মী নাটক অবলম্বনে ট্রাজেডি নাটক রচনায় শেক্সপীয়রের কৃতিত্ব বিশ্লেষণ করো।

৫+৫

অথবা

(খ) ইংরেজি সাহিত্যে ডিকেন্সের জনপ্রিয়তার কারণ কি? এ বিষয়ে শরৎচন্দ্রের সঙ্গে তাঁর তুলনা কতদূর সম্ভব আলোচনা করো।

৬+৪

একক-৩

৩।(ক) বাস্তব সমাজকেন্দ্রিক ছোটগল্প রচনায় মুন্সী প্রেমচাঁদের কৃতিত্ব নিরূপণ করো।

১০

অথবা

(খ) 'ছায়াবাদ' বলতে কি বোঝো? ছায়াবাদী কবি হিসেবে মহাদেবী বর্মার প্রতিভার পরিচয় দাও।

৩+৭

একক-৪

৪।(ক) অসমিয়া কাব্য-সাহিত্যে হিতেশ্বর বরবরুয়ার অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো।

১০

অথবা

(খ) অসমিয়া কথাসাহিত্যে লক্ষ্মীনাথ বেজবরুয়ার অবদান সম্পর্কে আলোকপাত করো।

১০

৫। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫×২=১০

(ক) সংক্ষেপে উত্তর দাও: (যে-কোনো একটি)

মেঘদূত, গীতগোবিন্দ, উত্তর রামচরিত।

(খ) সংক্ষেপে উত্তর দাও: (যে-কোনো একটি)

প্যারাডাইস্ লস্ট, ওড টু এ নাইটিঙ্গেল, ম্যান এ্যান্ড সুপারম্যান।

(গ) সংক্ষেপে উত্তর দাও: (যে-কোনো একটি)

পল্টুবাবু রোড, কুকুর মত্তা, অতীত কি চলচ্চিত্র।

(ঘ) অসমিয়া ছোটোগল্পে লক্ষ্মীনাথ ফুকনের অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।

অথবা

সংক্ষেপে অসমিয়া কাব্য-সাহিত্যের ইতিহাসে চন্দ্রধর বরুয়ার কবি প্রতিভার পরিচয় দাও।

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—