CBCS/B.A./Hons./Programme/2nd Sem./JORHGEC02T/JORGCOR02T/2019





## WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours/Programme 2nd Semester Examination, 2019

## JORHGEC02T/JORGCOR02T- JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION (GE2/DSC2)

## PHOTOGRAPHY

Time Allotted: 2 Hours

Memory

Full Marks: 50

The figures in the margin indicate full marks. Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable. All symbols are of usual significance.

| <u>,</u> 1.   | Answer any <i>five</i> questions from the following:<br>নিম্নলিখিত যে-কোন <i>পাঁচটি</i> প্রশ্নের উত্তর দাওঃ |               |                    |                                       | 2×5 = 10 |  |
|---|---|---------------|--------------------|---------------------------------------|----------|--|
| (a)   | 'Camera' is actually a Latin word meaning —   |               |                    |                                       |          |  |
|   | ক্যামেরা শব্দটি লাতিন থেকে নেওয়া যার অর্থ হল –   |               |                    |                                       |          |  |
|   |   | ii) Dark room | (iii) A Chamber    | (iv) Light box                        |          |  |
| (b)   | b) The word 'Photography' comes from —  |               |                    |                                       |          |  |
|   | 'ফটোগ্রাফি' শব্দটির উৎস হল —  |               |                    |                                       |          |  |
| . (   | .,  | ii) Greece    | (iii) Rome         | (iv) England                          |          |  |
| (e)   | Who coined the term   |               |                    |                                       |          |  |
|   | 'ফটোগ্রাফি' শব্দটির উদ্ভাবন   |               | /                  |                                       |          |  |
| (i) Fox Talbot (ii) Nicephore Niepce (iii) Sir John Herschel (iv) George Eastman            |   |               |                    |                                       |          |  |
| √(d)  | $\sqrt{(d)}$ According to the variation of Focal Length camera lenses are classified into —                 |               |                    |                                       |          |  |
|   | ফোকাল লেন্থ এর ভিত্তিতে ব   |               |                    |                                       |          |  |
|   |   |               | (iii) Three        | (iv) Four                             |          |  |
| (e) Which kind of Lighting is usually used in Visual media?                                 |   |               |                    |                                       |          |  |
|   | ভিসুয়াল মিডিয়ার ক্ষেত্রে কোন লাইটিং এর ব্যবহার হয় ?  |               |                    |                                       |          |  |
|   | (i) Three-point lighting  |               | (ii) Five-point li | • •                                   |          |  |
| (6)   | (iii) High-key lighting (iv) Hard lighting  |               |                    |                                       |          |  |
| (f)   | What is Photojournalis  |               |                    |                                       |          |  |
|   | চিত্রসাংবাদিকতা কাকে বলে  |               |                    | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |          |  |
| (i) It is a particular form of journalism that employs images in order to tell a news story |   |               |                    |                                       |          |  |
|   | (ii) It is a form of journalism that include development communication                                      |               |                    |                                       |          |  |
| (iii) One form of in-depth journalism   |   |               |                    |                                       |          |  |
|   | (iv) None of these  |               |                    |                                       |          |  |
| √(g)  | Write the full form of S  | SLR —         |                    |                                       |          |  |
|   | এস এল আর এর পুরো নাম  | হল –          |                    |                                       |          |  |
|   | (i) Small lens Reflex   |               | (ii) Single Lens   | Reflex                                |          |  |
|   | (iii) Single Lens Reflec  | ctor          | (iv) Small Lens    | Recorder                              |          |  |

| CBCS/B.A./Hons./Programme/2nd Sem./JORHGEC02T/JORGCOR02T/2019 |  |  |                    |  |  |
|---|--|--|--------------------|--|--|
| (h) The very first Camera was the —                           |  |  |                    |  |  |
| Q. J  | প্রথম ক্যামেরা হল –  |  |                    |  |  |
|   | C(I) Califera Obsecuta   | Compact Camera                           |                    |  |  |
|   | (III) Single Dens Culture  | ) Film Camera                            |                    |  |  |
| N (i)   | The term 'Calotype' is a Greek term which mean   |  |                    |  |  |
| i.  | 'ক্যালোটাইপ' হল গ্রীক শব্দ যার মানে হল —   | /**                                      |                    |  |  |
|   | (I) Digit I total  | Beautiful Picture                        |                    |  |  |
|   | (iii) Dola i iii   | ) Background Picture                     |                    |  |  |
| (j)   | ) In Photoshop, the function of 'Grey-scale' mode is—  |  |                    |  |  |
|   | ফটোশপ এর ক্ষেত্রে, গ্রে স্কেল এর কার্য হল –  |  |                    |  |  |
|   | (i) To convert the image into black and white  |  |                    |  |  |
|   | (ii) To convert the image into mid-tone  |  |                    |  |  |
|   | (iii) To convert the image into colour   |  |                    |  |  |
|   | (iv) None of these   |  |                    |  |  |
|   |  |  | $10 \times 4 = 40$ |  |  |
| 2.  | Answer any <i>four</i> questions from the following:   |  |                    |  |  |
|   | নিম্নলিখিত যে-কোন <i>চারটি</i> প্রশ্নের উত্তর দাওঃ   |  |                    |  |  |
| (a)   | "A picture speaks a thousand words" - How  | has photography evolved through          | 6+4                |  |  |
|   | ages? What importance is plays in modern mass  | media.                                   |                    |  |  |
|   | "একটি আলোকচিত্র হাজারটি শব্দের সমান" – ফটোগ্রা   | ফির বিবতন কিভাবে ২য়েছে ? এখনকায়        |                    |  |  |
|   | গণমাধ্যমের ক্ষেত্রে তার গুরুত্ব কি ?   |  | 2+8                |  |  |
| (b)   | What is the significance of Editing in phot  | ography? Discuss about various           | 210                |  |  |
|   | softwares used for photo editing.  | প্রমান নবেহান হয় তা সম্বন্ধে লেখোঁ।     |                    |  |  |
|   | আলোকচিত্রে সম্পাদনার গুরুত্ব কি ? এর ক্ষেত্রে যে সব সফ্ট   | Differentiate between natural and        | 4+6                |  |  |
| (c)   | Why is Lighting important in photography? I  | Jinerentiate between natural and         |                    |  |  |
|   | artificial Lighting with examples.<br>আলোকচিত্রের ক্ষেত্রে লাইটিং এর গুরুত্ব কি ? ন্যাচারাল ও আর্টিফিসিয়াল লাইটিং এর মধ্যে পার্থক্য |  |                    |  |  |
|   | আলোকাচত্রের ক্ষেত্রে লাহাতং এর ওরুর দেন বিজ্ঞাননার<br>লেখো উদাহরণসহ।   |  |                    |  |  |
|   | What are the developments in Digital Photogra  | phy? Why has sports photography          | 5+5                |  |  |
| (d)   | gained so much importance in recent times?   |  |                    |  |  |
|   | ভিজিটাল ফটোগ্রাফির ক্রমবিস্তার সম্পর্কে লেখো। স্পোর্টস   | ফটোগ্রাফি সাম্প্রতিককালে গুরুত্ব পাওয়ার |                    |  |  |
|   | কারণ লেখে।   |  |                    |  |  |
| (2)   | Write short notes on any <i>two</i> of the following:  |  | $5 \times 2 = 10$  |  |  |
| (0)   | নিম্নলিখিত যে-কোন <i>দুটি</i> বিষয়ের উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখে  | 11:                                      |                    |  |  |
|   | ্(i) Fashion Photography / ফ্যাশন ফটোগ্রাফি  | , *                                      |                    |  |  |
|   | (ii) Adobe Photoshop / অ্যাডোব ফটোশপ   |  |                    |  |  |
|   |  |  |                    |  |  |
|   | (iii) Pin Hole Camera / পিন-হোল ক্যামেরা   |  |                    |  |  |
|   | (iv) Cropping / ক্রপিং।  | )beoura?                                 | 5+5                |  |  |
| (f) Define Photography. Explain what is Camera Obscura?       |  |  |                    |  |  |
|   | ফটোগ্রাফি কাকে বলে ? ক্যামেরা অবসকুরা কাকে বলে ?   |  |                    |  |  |
|   | X  |  |                    |  |  |
|   |  |  |                    |  |  |